

# Locomotive BB 16678



## MAGENTA

### Le mot du Maire

La locomotive que nous avons souhaité préserver sur Magenta témoigne du passé industriel glorieux des Ateliers SNCF d'Épernay, qui pendant 160 ans marquèrent d'une forte empreinte technique et humaine le territoire de l'agglomération et singulièrement de Magenta, dont le développement est étroitement et directement lié à la vie des Ateliers.

Si cette époque est quasiment révolue, au-delà d'une certaine nostalgie, il nous a paru souhaitable de perpétuer le souvenir du labeur des hommes et de leur savoir-faire technique, en restaurant cet engin de traction, dont les Ateliers d'Épernay ont assuré les grandes révisions, en tant qu'atelier directeur de cette série de machines.

Je remercie l'équipe qui, autour de Julien BOULNOIS, conducteur de ligne à Paris-Est, a remis en peinture complète cette locomotive et réaménagé une cabine de conduite. Ils ont travaillé avec enthousiasme pendant plusieurs centaines d'heures et le résultat est saisissant.

Ce n'est pas sans émotion que nous pensons à notre ami Claude LAMOUR, récemment disparu et qui, lui-même, avait repeint cette machine, lors de sa grande révision générale de 2002 aux Ateliers d'Épernay.

Les personnes intéressées par la visite de la cabine de conduite, pourront se rendre compte de l'ergonomie encore sommaire qui présidait aux constructions des années 1950/1960, le confort du personnel de conduite étant alors volontairement spartiate, afin d'éviter les endormissements.

Des progrès remarquables ont été réalisés à cet égard sur les engins d'aujourd'hui.

Nous espérons que cette manifestation du 9 juin rencontrera un public nombreux et curieux ; outre la visite de la machine, les réseaux miniatures, les simulateurs de conduite et la conférence de Monsieur Pierre GUY seront sources d'un enrichissement original des connaissances.

# L'aventure de la BB 16678 :

Construite en 1962 par l'usine Alsthom de Belfort, la BB 16678 fait partie de la grande famille des locomotives de type 16500.

Au total, 294 unités sortiront des chaînes de montage belfortaines entre 1958 et 1964, le site des Ateliers SNCF d'Épernay sera directeur de l'ensemble de la série (chargé des Révisions Générales).



La BB 16678 fut mise en service au dépôt de Paris La Villette le 4 juillet 1962 pour circuler sur les lignes desservant la gare de Paris Est.

Elle sera mutée une première fois au dépôt de Strasbourg le 31 mai 1992, et une seconde fois au dépôt de Lens le 15 décembre 2002.

Durant toute sa carrière, elle aura assuré du service pour toutes les activités de la SNCF en tête de différents types de trains :



Ces engins apparaissent dans le paysage ferroviaire du Nord et de l'Est de la France pendant l'électrification du réseau en tension alternative 25 000 volts à la fin des années 1950, commençant donc à remplacer les locomotives à vapeur vieillissantes, qui disparaîtront dans les années 1970.



## Trains de voyageurs à 140 km/h



## Conduite en réversibilité depuis une cabine située à l'autre extrémité du train



## Trains de marchandises à 100 km/h



## Conduite en Unité Multiple (UM) pour remorquer des trains deux fois plus lourds



Le 9 juin 2010, avec 5 773 108 km au compteur et près d'un demi-siècle au service du rail français, la BB 16678 sera réformée des effectifs de la SNCF, pour être vouée à la destruction.

## Une nouvelle vie à Magenta :

En 2014, le Conseil Municipal s'est lancé dans une réflexion, visant à trouver un symbole fort qui rappellera l'importance des ateliers sparnaciens, pour le développement de notre ville.

C'est de là qu'a émergé l'idée de préserver une locomotive qui serait exposée et mise en valeur sur le territoire de Magenta.

Le choix du Conseil Municipal s'est porté sur la série BB 16500, la locomotive la plus emblématique de l'EIMM d'Epernay.

Dès lors, les démarches furent entreprises avec la SNCF pour préserver ce type d'engin moteur, puis une délégation du Conseil Municipal s'est rendue à Rouen pour choisir la locomotive qui trônera sur la place Roger Pointurier : **Ce sera la BB 16678**



Notre future protégée quittera la Normandie par le rail pour rejoindre Epernay durant l'automne 2016, et c'est en début d'année 2017 que les travaux préparatoires pour sa réception commenceront.

Une dalle de 24 m<sup>3</sup> de béton sera coulée à la fin de l'hiver, puis un tronçon de voie (venant lui-même du site historique des Ateliers SNCF d'Epernay) sera posé dessus.

Au petit matin du 6 avril 2017, la BB 16678 quittera définitivement les ateliers SNCF d'Epernay pour gagner son ultime destination, la place Roger Pointurier, où elle pourra profiter d'une retraite bien méritée, et retrouver toute sa splendeur d'antan.



Dès lors, une équipe de bénévoles s'est mise en quête de lui redonner la splendeur qu'elle avait à l'issue d'une sortie de Révision Générale.

D'abord en traitant les bogies, les pantographes, et une cabine (qui sera d'ailleurs présentée en avant première au public, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2017).



## Renaissance de la BB 16678 :

Après quelques centaines d'heures de travail acharné (ponçage, masticage, masquage, peinture), notre dame de fer retrouvera les couleurs éclatantes, qui la distinguaient lorsqu'elle quittait les terres sparnaciennes, pour prolonger sa durée de vie de quelques millions de km sur le réseau ferré



### La BB 16678 en quelques chiffres:

- Dimensions (L x l x h) :	14,4x2,985x3,584 mètres
- Masse :	74 tonnes
- Vitesse Maximale Rapport Voyageurs :	140 km/h
- Vitesse Maximale Rapport Marchandises :	100 km/h
- Puissance :	2650 kW (3604 Cv)
- Tension d'alimentation :	25 000 Volts
- Kilométrage parcouru :	5 773 108 km
- Date de mise en service :	4 juillet 1962
- Date de radiation :	9 mai 2010

### Un grand merci à :

Emmanuel, Gérard, Freddy, Julien M, Killian, Antoine D, Christophe D, Antoine H, Julien B, Eric, Kévin S, Frédéric, Xavier, Benoît, Kévin C, Adrien, Jonathan, Thierry, Vincent, Christophe H, Anthony.

Ainsi qu'à la Municipalité et au personnel communal pour son soutien, et les cheminots des différents services pour leur concours et leurs conseils.